

Bányász Kulturális Egyesület

8451 Ajka-Padragkút  
Iparos utca 5.

Telefon: 06-88-747-908

Mobil: 06-20-588-0041

E-mail: [bke.ajka@gmail.com](mailto:bke.ajka@gmail.com)

Honlap: [bke.ajka.uw.hu](http://bke.ajka.uw.hu)

022  
Zak P.  
21  
ZNF JÚN 13.  
FK/1110/2017

Iktatószám: 601/2017.

Tárgy: Javaslat értéktárba való felvételhez

Veszprém Megyei Értéktár Bizottság  
Vörösmarty Éva elnök

8200 Veszprém  
Megyeház tér 1.

Tisztelt Vörösmarty Éva !

Csatolva küldöm felterjesztésünket, mely a Veszprém Megyében élő és működő Ajka Városi Bányász Fúvószenekar kulturális munkásságára vonatkozik.

Úgy érezzük, ez a magas zenei tevékenység olyan szakmai értékeket takar, mely érdemes arra, hogy elnyerjék a Bizottság bizalmát és a Veszprém Megyei Értéktárba kerüljenek.

Bízunk a Bizottság általi pozitív elbírálásban!

Ajka, 2017. június 05.



Tisztelettel:  
*Oravecz Edit*  
Oravecz Edit

elnök

VESZPRÉM MEGYEI ÖNKORMÁNYZATI HIVATAL	
Érkezett:	2017 JÚN 13.
Szám:	02/103-2/2017 Mell.:
Előszám:	Ügyintéző: <i>Zsebe P.</i>

1. melléklet a 114/2013. (IV. 16.) Korm. rendelethez

**Javaslat a**  
**Az Ajka Városi Bányász Fúvószenekar magas színvonalú zenei tevékenysége Veszprém**  
**megyében**  
**„[nemzeti érték megnevezése]”**  
**[települési/tájegységi/megyei/külhoni magyarság] értéktárba történő felvételéhez**

Készítette:

ORAVECZ EDIT (név)

*Oravecz Edit*

..... (aláírás)

8400 AJKA , 2017. május 25. (település, dátum)



## I.

### A JAVASLATTEVŐ ADATAI

1. A javaslatot benyújtó (személy/intézmény/szervezet/vállalkozás) neve:  
**Bányász Kulturális Egyesület**
2. A javaslatot benyújtó személy vagy a kapcsolattartó személy adatai:  
Név: **Oravecz Edit**  
Levelezési cím: **8400 Ajka, Kosztolányi Dezső utca 2/A.**  
Telefonszám: **+36-20-588-0041**  
E-mail cím: **oravecz.edit52@gmail.com**

## II.

### A NEMZETI ÉRTÉK ADATAI

1. A nemzeti érték megnevezése: **Az Ajka Városi Bányász Fúvószenekar magas színvonalú zenei tevékenysége Veszprém megyében**
2. A nemzeti érték szakterületenkénti kategóriák szerinti besorolása  
 agrár- és élelmiszergazdaság     egészség és életmód     épített környezet  
 ipari és műszaki megoldások     **kulturális örökség**     sport  
 természeti környezet     turizmus és vendéglátás
3. A nemzeti érték fellelhetőségének helye : **Veszprém megye**
4. Értéktár megnevezése, amelybe a nemzeti érték felvételét kezdeményezzük: Veszprém megyei Értéktár  
 települési     tájegységi     **megyei**     külhoni magyarság
5. A nemzeti érték rövid, szöveges bemutatása, egyedi jellemzőinek és történetének leírása:

Az Ajkai Bányász Fúvószenekar Egyesület 1924. június 3-tól keltezi létezését, akkor még Ajka-Csingervölgyi Zeneegylet név alatt. A zenekar 2014-ben ünnepelte fennállásának 90. évfordulóját, amit egy nagyszabású fúvóstalálkozóval ünnepelt meg. A jubileumi évben két fontos díjjal gazdagodott az együttes. 2014 áprilisában a Magyar Szakszervezetek Országos Szövetsége nívó díját, ősszel a Veszprém Megyei Príma Díjat vehette át egyesület elnöksége. 2015-ben és 2016 márciusában a zenekar ismét országos zsűri előtt mérettette meg magát. Az Országos Fúvószenekari és Mazsorett Szövetség keretein belül kiírásra került minősítési rendszerben felső „C” kategóriában ismételten Arany illetve kiemelt Arany minősítést szerzett.

Veszprém Megye élő zeneművészeti tevékenységének művelői és formálói. Ebben a műfajban a legmagasabb címmel kitüntetett együttes. Saját szakmai területük legkiemelkedőbb képviselői. A zene művészet területén elért eredményeit az országosan elismert szakmai zsűri értékelte és jutalmazta. A karnagy és a zenekar kiváló elismerése egyben útravaló az egész életen át zajló kulturális munkához, mely a kitüntetett együttes szélesebb környezete számára teremt értéket. A zenekar kiemelt Arany fokozatú kitüntetése magas színvonalú szakmai munkájának méltó elismerése.

## 6. Indoklás az értéktárba történő felvétel mellett:

### **Ajka Városi Bányász Fúvószenekar**

Ajka a Dunántúl közepén, a Bakony hegység délnyugati lejtőjén, a Balatontól 40 km-re északra, 35 km<sup>2</sup>-en elhelyezkedő, 30 ezer lakosú iparváros, és egyben az ajkai kistérség oktatási, szolgáltatói, kulturális központja. Számos önszerveződő egyesület, amatőr művészeti csoport, klub és civil szervezet tevékenységének köszönhető, hogy minden hónap gazdag a különböző, színes eseményekben. Méltán híres térségünkben és országsszerte is a kilencven éves múltra visszatekintő Bányász Fúvószenekar.

Az Ajkai Bányász Fúvószenekar Egyesület 1924. június 3-tól keltezi létezését, akkor még Ajka-Csingervölgyi Zeneegylet név alatt.

A környék ünnepein, búcsúin szerepeltek, kegyeleti szertartásokon vettek részt. 93 éve, hogy Ajkán és környékén felcsendül a fúvósmuzsika, legyen az örömnünnep, vagy temetési szertartás.

Ma már senki nem él az egykori alapítók közül, bányászok is csak a nevükben van, de most is, mint az elmúlt háromnegyed évszázad alatt, a tagokat a zene iránti szeretet vezérli. Önként és szabadidejükben végzik ezt a tevékenységet, legyen az nyári rekkenő hőség, vagy téli csontig hatoló hideg.

1950-1990 között a zenekar szereplései jobbra a társadalmi ünnepekre és bányásztemetésekre korlátozódott.

1990 óta a társadalmi ünnepeken kívül, egyre több alkalomra igénylik a csoport munkáját. Úgy, mint fúvószenekari találkozó, nemzetiségi- és falunap, szüreti felvonulás, búcsú stb.

Több ízben járt külföldön is a zenekar. NDK, Németország, Ausztria, Szlovákia, Románia, Horvátország.

A zenekar az elmúlt kilenc évtizedben számos rangos eseményen, fesztiválon vett részt mind Magyarországon, mind pedig külföldön. Népszerűségüket mutatja, hogy évente legalább 50 fellépést tudhatnak magunk mögött. Eredményeik között kiemelkedik a 2009-ben elért Arany minősítés Koncert fúvószenekari és show kategóriában. A projekt fő célja a hagyományápolás, a helyi zenekedvelők igényeinek kielégítése, illetve a zenebaráti kapcsolatok ápolása.

2011-től a zenekar szakmai vezetését Szücs Krisztián látja el. Krisztián Vörös János növendéke volt, ismerte a zenekari tagokat, a szakmailag átlátta a lehetőségeket, így az együttes méltó utódra talált személyében. Még a Tatai Helyőrségi Zenekar tagjaként vállalta, hogy betanítja, illetve levezényli a Vörös János emlékére rendezett hangversenyt. 2011 nyarán már a zenekar rendes vezetője, szeptembertől pedig az ajkai Zeneiskola főállású tanára.

Munkássága alatt jelentős szakmai megújulás történt. A hagyományokat megőrizve, de szakmai szempontból rengeteg újítást bevezetve új arculatot teremtett. A kissé szigorúbb próbák, a nagyobb elvárások, megtették hatásukat. A tagság elfogadta és megszerette a hatékonyabb munkát. Már 2011 szeptemberében bemutatkozhattak megújult műsorukkal az Unna városával kötött testvérvárosi kapcsolat huszadik évfordulóján Németországban. A jól sikerült fellépést több megkeresés követte főleg a megyéből. (Falunapok, szüreti felvonulások és az elmaradhatatlan állami valamint nemzeti ünnepek.)

A megújulás egyik szembetűnő megnyilvánulása volt, amikor is 2013-ban közös lemezfelvétel készült a nagyhírű 30Y nevű könnyűzenei csapat vezetője, Beck Zoltán és dobosa illetve testvére, Beck László szólólemezén. Ízelítőt kaphatott Ajka közönsége ebből az anyagból a Zeneiskola 50 éves jubileumi koncertjén, ahol ismét együtt muzsikált az alkalmi formáció. Zenekaruk 2014-ben ünnepelte fennállásának 90. évfordulóját, amit egy nagyszabású fúvóstalálkozóval ünnepelt meg. A jubileumi évben két fontos díjjal gazdagodott együttes. 2014 áprilisában a Magyar Szakszervezetek Országos Szövetsége Nívó díját, ősszel a Veszprém Megyei Prima Díjat vehette át az egyesület elnöksége. 2015-ben és 2016 márciusában az együttes ismét országos zsűri előtt mérettette meg magát. Az Országos Fúvószenekari és Mazsorett Szövetség keretein belül kiírásra került minősítési rendszerében felső „C” kategóriában ismételten Arany illetve Kiemelt Arany minősítést szerzett.

Céljuk természetesen zenekaruk hírnevének további öregbítése és a bányász, illetve fúvószenekari hagyományok ápolása.

A zenekar sokszínűségét mutatja, hogy a tagjaik között minden generáció képviselteti magát, jelezve ezzel, hogy bárki megtalálhatja az igényeinek megfelelő kikapcsolódási lehetőséget. A tanuló diákok, az egyetemisták és a dolgozó felnőttek egymás mellett zenélése példa értékű az egész társadalom számára, hiszen tagjaik is más-más élethelyzetben vannak, de a közös cél, a közös érdeklődés, a kikapcsolódás kovácsolja össze őket igazi közösséggé.

Az együtt zenélés öröme kívül a zeneszerető közösség, közönség kiszolgálására szolgál repertoárjuk. Eredményeiket jól mutatja, hogy koncertjeik minden alkalommal telt ház előtt zajlanak. Nemcsak a korosztályok együttműködése, hanem az egyes amatőr művészeti csoportok összefogása is jól megfigyelhető, hiszen műsoraik állandó és elmaradhatatlan résztvevői a mazsorettek, akik vidám táncukkal tovább színesítik műsoraikat. Rajtuk kívül jó kapcsolatot ápolnak a helyi kórusokkal, a bányász hagyományörző egyesületekkel illetve az ajkai zeneiskola tanáraival, akik nagy segítséget nyújtanak a zeneiskolás tagok felkészítésben és a koncerteken való részvételükkel.

7. A nemzeti értékkel kapcsolatos információt megjelenítő források listája (bibliográfia, honlapok, multimédiás források)

**[http:// fuvoszenekar-ajka.hu](http://fuvoszenekar-ajka.hu)**

8. A nemzeti érték hivatalos weboldalának címe:

**[www.fuvoszenekar-ajka.hu](http://www.fuvoszenekar-ajka.hu)**

### **III.**

#### **MELLÉKLETEK**

1. Az értéktárba felvételre javasolt nemzeti érték fényképe vagy audiovizuális-dokumentációja
2. A Htv. 1. § (1) bekezdés j) pontjának való megfelelést valószínűsítő dokumentumok, támogató és ajánló levelek
3. A javaslatához csatolt saját készítésű fényképek és filmek felhasználására vonatkozó hozzájáruló nyilatkozat

Bányász Kulturális Egyesület

8451 Ajka-Padragkút  
Iparos utca 5.

Telefon, fax: 06-88-747-908

Mobil: 06-20-588-0041

E-mail: [bke.ajka@gmail.com](mailto:bke.ajka@gmail.com)

Honlap: [bke.ajka.uw.hu](http://bke.ajka.uw.hu)

Hozzájáruló nyilatkozat

Alulírott, Oravec Edit a Bányász Kulturális Egyesület képviselőjeként hozzájárulok, hogy az Ajka Városi Bányász Fúvószenekarról a mellékletben megküldött fotók a Veszprém Megyei Értéktár Bizottság által szabadon felhasználásra kerüljenek.

Ajka, 2017. *06. 05.* .....



*Orave Edit*  
Oravec Edit

elnök

## Szücs Krisztián karnagy

Szülelett: 1977.04.15. Ajka

Zenész, zeneszerző, hangszerelő, karmester, zenepedagógus

Eddigi életpályája sokszínűségét próbálnánk bemutatni pár mondatban.

Zenei tanulmányait 1983-ban kezdte az Ajkai Zeneiskolában.

1991-ben felvételt nyert a Győri Richter János Zeneművészeti Szakközépiskolába.

1999-ben folytatta felsőfokú tanulmányait a Győri Széchenyi István Egyetem Varga Tibor Zeneművészeti Fakultásán ahol 2005-ben trombitatanári és kamaraművészi diplomát szerzett.

Már főiskolai tanulmányai alatt számos szimfonikus zenekarban, illetve színházak zenekaraiban állandó kiségitőként tevékenykedett. 2000-ben bevásztották a berlini központú Jeunesses Musicales ifjúsági világzenekarba, ahol harmadmagával képviselte Magyarországot.

2001-ben az akkori kamaraegyüttesével nemzetközi különdíjat nyert Passau-ban.

2011 óta az „Ajkai Zeneiskola” rézfúvós tanára és az Ajka Városi Bányász

Fúvószenekar karnagya, utóbbival 2014-ben Megyei Prima díj-at kaptak a közönség szavazatai alapján.

Tanítványai 2011 óta számos Megyei, Regionális és Országos versenyeken kiemelkedő eredményeket értek el.

2013-ban bekerült a Ki kicsoda Magyarországon (Who is Who) nevezetű nemzetközi lexikonba.

2015 őszén újraalapította az „Ajkai Zeneiskola” Ifjúsági Fúvószenekarát.

2016 augusztusától kinevezték, az „Ajkai Zeneiskola” Intézményegység vezetőjének.

A komolyzenei pályafutásával párhuzamosan a könnyűzenei is figyelemre méltó.

1996-tól folyamatosan résztvevője a magyar könnyűzenei életnek.

Több mint 50 nagylemezen működött közre, így színesítve a hazai Underground zenei világát hangszeres játékával.

2009-ben felkérést kapott az egyik legidősebb magyar underground együttes ( Pál utcai fiúk )

25. jubileumi koncertjére. Azóta állandó vendégzenésze a csapatnak.

2010-ben a Magyar Oscar-ként is nevezett Gundel művészeti díjat ítelték meg akkori zenekarának, a New Orleans-i Blues-t játszó Jambalaya-nak.

2015 tavaszán az MR2 Szimfonik Live sorozatban a Pál utcai fiúk felkérésére hangszerelt a Magyar Rádió Szimfonikus Zenekarnak.

2015 nyarán pedig a Pécsi Balett felkérésére írt zenét, a 30y tagjaival karöltve.

Európa szinte minden koncertermében illetve klubjában fellépett, ezzel öregbítve Magyarországh hírnevét és a magyar zenészek színvonalas felkészültségét.

## Ajka Városi Bányász Fúvószenekar

Az 1924-ben alapított együttes története egy igazi regény. Ezt a regényt az élet írta, és írja mind a mai napig. A ma már profi szinten muzsikáló zenekar igen sok viszontagságon keresztül jutott idáig. Népszerűségét elsősorban a megszámlálhatatlan fellépéseknek, koncerteknek köszönheti. Nincs a városban olyan ember, aki valamilyen módon ne kapcsolódna hozzájuk. Vagy tagja volt, vagy most az, de lehet, hogy hozzátartozóját kíséri el egy-egy rendezvényre. Testvércsoportja a mazsorett együttes. Közös előadásai, mint pl. a Farsangi koncertek, minősítő hangversenyek tömegeket vonzanak. A városi rendezvények állandó közreműködői. Kiváló kapcsolatokat tart fenn az ajkai intézményekkel, többek között a Zeneiskolával. Az eddigi karmesteri közül hármat is a Zeneiskola adott. Horváth Zoltánt, Vörös Jánost és a jelenlegi vezetőjüket, Szücs Krisztiánt is. Bátran kijelenthetem, hogy lehetőségeihez mérten az együttes ma a szakma csúcsán helyezkedik el. Igényes darabválasztásaikkal, az előadások profizmusával meghódítják a zeneszerető közönséget, és évről évre újabb barátokra tesznek szert. Szerencsére a Város vezetése is fontosnak érzi, hogy támogasson ilyen nagy múltú zenekart, de pártoló tagok is szép számmal vannak az együttes mellett. Jótékony célú koncerten is részt vettek már, sőt volt olyan, melyet Ők rendeztek. Magyarországon mindenki ismeri és elismeri szakmai működésüket, de természetesen külföldi együttesekkel is tartják a régi barátságokat. Testvérvárosi találkozókön állandó a jelenlétük, a Város büszkén mutogatja híres zenészeit.

Az elmúlt 93 év egy fantasztikus korszak, nagyon komoly értékek jöttek létre általuk. Igazán büszkék lehetünk rájuk!

Tisztelettel:



Cserményi Zsolt

az ajkai zeneiskola volt vezetője, jelenleg már nyugdíjas.

Ajka, 2017. 05. 23.





